



L'OSG VOUS RÉSERVE UNE EXPLOSION MUSICALE

À la salle Odyssee le 18 septembre

Le 18 septembre, c'est sous les feux d'artifice de Haendel et au son des salves de canons de Tchaïkovski que l'OSG inaugurera les festivités de son 15^e anniversaire à la salle Odyssee : un premier concert spectaculaire qui saura certainement plaire aux amateurs de sensations fortes!

Lors de ce concert intitulé **EXPLOSION MUSICALE**, l'orchestre interprétera l'*Ouverture festive* de Chostakovitch ainsi que le *Music for the Royal Fireworks* de Haendel, une œuvre composée à l'origine pour plus d'une centaine de musiciens. Le point culminant de ce programme sera l'*Ouverture 1812* de Tchaïkovski, une œuvre monumentale initialement interprétée avec de vrais canons et composée pour commémorer la victoire

russe lors de la campagne napoléonienne de Russie en 1812. Pour l'occasion, vous n'entendrez pas de vrais canons, mais l'effet sera tout de même saisissant.

Le concert mettra aussi en vedette le jeune pianiste de 17 ans Kevin Chen, étudiant au Conservatoire de musique de Gatineau et gagnant du premier concours de concertos de l'OSG. Il interprétera avec l'orchestre le *Concerto pour piano n° 3 en do mineur, opus 37*, de Beethoven.

Les nouvelles consignes de santé publique autorisent la salle Odyssee à accueillir 500 spectateurs, et c'est le nombre de billets que l'OSG vendra pour cette rentrée musicale. Il reste à peine quelques dizaines de billets.



LE MOT DU CHEF

YVES LÉVEILLÉ
 Directeur artistique

ENFIN, L'OSG AURA SON CHŒUR OFFICIEL

Chers abonnés et mélomanes,

Je vous avoue avoir des papillons dans l'estomac en ce début de septembre! Enfin... enfin, nous allons nous retrouver à la salle Odyssee, dans moins de trois semaines. Cet été, lorsque nos musiciens se sont revus en répétitions pour notre série de concerts dans les parcs, j'ai senti une magnifique fébrilité dans l'air. Nous étions tous tellement heureux et émus de nous retrouver pour partager ce que la vie nous offre de plus beau : faire de la musique ensemble! Le 18 septembre, ce sera un rendez-vous tant attendu avec vous.

Cette saison aura un saveur particulière, puisque l'OSG célèbre son 15^e anniversaire. La cerise sur le gâteau sera l'entrée en scène de notre nouveau Chœur de l'OSG, le 2 avril prochain, en accompagnement de l'orchestre pour l'*Hymne à la joie*, de Beethoven. Depuis les débuts de l'OSG, je rêvais de créer un chœur attiré pour accompagner nos musiciens lorsque les programmes exigent une chorale. Notre 15^e anniversaire ne pouvait mieux tomber pour marquer cette nouvelle étape. Je suis heureux de pouvoir compter sur un allié de taille pour en assurer la direction musicale : Antonio Llaca, un chef de chœur, enseignant et clinicien de très haut niveau.

Le Chœur de l'OSG tiendra des auditions en septembre et en octobre. Les personnes qui possèdent une expérience en chant choral et qui souhaitent vivre une aventure unique en chantant avec l'OSG peuvent s'inscrire pour une audition en consultant le site Web de l'OSG ou par courriel : info.osgchoeur@gmail.com.

Je profite de ce mot pour vous partager une triste nouvelle pour les mélomanes. J'ai appris cette semaine le décès de François Goudreau, qui a été violon solo de l'OSG durant plusieurs années. Toutes nos condoléances à ses proches.

Au plaisir de vous retrouver!

Les billets sont disponibles à la billetterie de la Maison de la culture : 819 243-2525 ou



www.salleodyssee.ca



Complice de l'Orchestre
 symphonique de Gatineau

hydro
 quebec
 .com



Tout juste avant que la Terre ne bascule, en mars 2020, le Conservatoire de musique de Gatineau et l'OSG entamaient une collaboration pour lancer le tout premier concours de concertos de l'OSG. Le gagnant, le jeune pianiste Kevin Chen, interprétera l'un des plus beaux concertos de Beethoven en compagnie des musiciens de l'OSG, le 18 septembre à la salle Odyssee.

Ayant entrepris ses études de piano à cinq ans, Kevin Chen fut admis au Conservatoire de musique de Gatineau trois ans plus tard, dans la classe de Marlene Finn. Finaliste national à plusieurs reprises au Concours de musique du Canada, il a également été lauréat de nombreuses bourses et a remporté plusieurs prix.

Celui qu'Yves Léveillé qualifie d'extrêmement doué joue souvent en concert et en récital, comme soliste et chambriste. En plus d'avoir joué avec le célèbre pianiste Lang Lang au Centre national des Arts, il a participé aux émissions *Virtuose* de Radio-Canada et *La fabrique culturelle* de Télé-Québec. Kevin Chen a travaillé avec de nombreux maîtres. Il entame ses études en vue d'un double DEC en musique et en sciences.

UN PRODIGE DE 17 ANS SE PRODUIRA AVEC L'OSG

Le pianiste Kevin Chen interprétera le *Concerto pour piano n° 3 en do mineur, opus 37*, de Beethoven

1 250 PERSONNES DANS LES LIEUX PUBLICS DE GATINEAU

Les quatre concerts gratuits en plein air de l'OSG ont fait des heureux en juillet

Les 11 et 25 juillet, près de 1 250 personnes ont bravé la chaleur caniculaire pour retrouver leur orchestre symphonique et se laisser bercer par plusieurs des plus belles chansons de Félix Leclerc, cet artiste québécois dont l'héritage est inoubliable.

Grâce à la précieuse collaboration de la Ville de Gatineau, 41 de nos musiciens ont relaté la vie du grand Félix en musique, en danse, en images saisissantes et en histoires. Le public a été conquis par les prestations intenses de la danseuse contemporaine Geneviève Duong, les précisions historiques de Raymond Ouimet et les images extraordinaires créées par Christian Quesnel et sublimes par le vidéaste Alexandre Berthier, lors de la dernière présentation.

La météo s'est rangée de notre côté pour les trois premiers concerts de la série, mais un orage juste avant la dernière prestation sur la rue Laval a bien failli compromettre la présentation. Après la pluie torrentielle de début de soirée, plus de 200 personnes se sont installées sur le site pour ne pas manquer l'expérience. L'aventure en plein air s'est avérée émouvante et concluante.



Vivez la musique

Fier partenaire de l'Orchestre symphonique de Gatineau